

Ma thèse en 180 secondes

L'édition 2021

Same but different... Mais elle aura bien lieu !

Informations suite à l'édition 2020 perturbée par la crise sanitaire

Tous les regroupements devront organiser une finale régionale/Comue en 2021 afin de sélectionner deux candidat.e.s, un 1er prix du jury et un prix du public, pour la demi-finale nationale. Les candidat.e.s sélectionné.e.s en 2020 ne seront donc pas automatiquement sélectionné.e.s pour 2021.

La participation des doctorant.e.s sera étendue de manière exceptionnelle en 2021 ; pourront ainsi participer les candidat.e.s inscrit.e.s en doctorat pour l'année universitaire en cours (2020-2021), ainsi que celle.ux ayant obtenu leur doctorat lors des **deux années universitaires précédentes** à savoir 2019-2020 et 2018-2019.

Les candidat.e.s ayant été finalistes dans leur regroupement en 2020 pourront directement accéder à la finale de leur regroupement sans passer par les phases de présélection locales lorsqu'elles existent :

Lors de la finale HESAM Université 2020, le prix du public a été remporté par Natacha Dangouloff qui était en 3ème année de thèse au laboratoire [Formation et apprentissages professionnels \(Foap\)](#) du Cnam.

+ [Voir la vidéo](#)

Le 1er prix du jury a été remporté par Hadrien Pujol, doctorant en 3ème année au [laboratoire de mécanique des structures et des systèmes couplés \(LMSSC\)](#) du Cnam.

+ [Voir la vidéo](#)

ATTENTION : les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées en raison de la situation sanitaire !

La sélection au sein des établissements de la Comue

Les doctorant.e.s et jeunes docteur.e.s (ayant soutenu les années 2019-2020 et 2018-2019) du Cnam souhaitant participer à l'édition 2021 de *Ma thèse en 180 secondes* doivent se faire connaître auprès de [Diane Tribout](#).

Si plus de 4 doctorant.e.s souhaitent participer, **une épreuve de sélection interne** sera organisée courant janvier 2021. Les candidat.e.s devront alors préparer une **première version filmée** de leur thèse en 180 secondes et la faire parvenir à [Diane Tribout](#). Un jury composé de personnels des directions de la recherche, de la communication et d'ancien.ne.s candidat.e.s choisira les 4 doctorant.e.s qui représenteront le Cnam lors de la finale HESAM Université.

La formation des doctorant.e.s

Deux journées complètes de formation seront organisées avec une professeure de théâtre et/ou coach professionnelle.

Journée 1 : février 2021 (date précise à venir)
Journée 2 : février 2021 (date précise à venir)

[+ Lire l'interview de Valérie Druguet, coach professionnelle, sur le Cnam Blog : \[MT 180\] Théâtre et vulgarisation scientifique : quand le corps et l'esprit ne font qu'un !](#)

La finale HESAM Université

D a t e : à v e n i r
Lieu : à venir

Les doctorant.e.s du Cnam rencontreront celles.ceux des [Arts et Métiers Sciences et Technologies \(Ensam\)](#). Elle sera suivie d'un cocktail.

3 prix seront attribués :

Prix du public
1er prix du jury
2ème prix du jury

Iront en demi-finale nationale le prix du public et le 1er prix du jury. Si ces deux prix sont remportés par la même personne, la.le candidat.e ayant obtenu le 2ème prix du jury ira aussi en demi-finale nationale.

La demi-finale nationale

La demi-finale aura lieu au printemps 2021.

Dates et lieu à venir

La finale nationale

La finale nationale aura lieu au printemps 2021.

Dates et lieu à venir

La finale internationale

La finale internationale aura lieu en septembre 2021.

Dates et lieu à venir

MT180... en 3 minutes !

Le CNRS et la Conférence des présidents d'université (CPU) organisent dans toute la France le concours [Ma thèse en 180 secondes](#). Faire comprendre des années de recherche en trois minutes et au plus grand nombre, tel est le défi que lancent les deux organismes aux doctorant.e.s avec ce concours. Ce coup de projecteur sur les jeunes chercheur.e.s les invitera à développer leurs compétences en communication, mais permettra aussi de montrer le dynamisme de la recherche française.

Un défi pour les doctorant.e.s !

Le concours *Ma thèse en 180 secondes* permet aux doctorant.e.s de présenter leur sujet de recherche, en français et en termes simples, à un auditoire profane et diversifié. Chaque étudiant.e doit faire, en trois minutes, un exposé clair, concis et néanmoins convaincant sur son projet de recherche. Le tout avec l'appui d'une seule diapositive !

À quoi sert ce concours ? Une doctorante vous répond

"On me demande souvent [...] à quoi ça sert ce concours ? Alors je dirais que communiquer sur nos travaux au grand public c'est absolument essentiel. Finalement, les gens prennent volontiers 3 minutes de leur temps pour comprendre un peu plus ce qui se passe dans les laboratoires français ; je trouve cela extrêmement encourageant. Cela nous permet d'expliquer aux néophytes pourquoi il est si important de continuer à soutenir nos projets de recherche. C'est capital pour moi et pour des milliers de chercheur.e.s... (en marche ces derniers temps !)."
Marie-Charlotte Morin, finaliste française et 2nd prix de l'édition internationale en 2014
Source : Web TV du Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche

MT180, HESAM Université et le Cnam



CPU-CNRS
HESAM UNIVERSITÉ

La participation d'un établissement au concours *Ma thèse en 180 secondes*, se fait dans le cadre de sa Comue (Communauté d'universités et d'établissements). C'est donc sous la bannière d'[HESAM Université](#) que le Cnam participe au projet depuis 2014 et ce, au-côté des autres établissements du regroupement.

Les docs de référence

Documents de l'édition 2021 à venir

- + [Le cahier de la du candidat.e](#)
- + [Le cahier de l'organisateur.rice](#)
- + [Quelques pistes pour la préparation de nos candidat.e.s](#)

Les éditions précédentes

- + [L'édition 2020](#)
- + [L'édition 2019](#)
- + [L'édition 2018](#)
- + [L'édition 2017](#)

+ [L'édition 2016](#)

+ [L'édition 2015](#)

Contacts

Au Cnam : Diane Tribout

Par téléphone au 01 40 27 20 11

Par email, [cliquez ici](#)

À HESAM Université : Charlotte Lucchini

Par téléphone au 01 87 39 20 12

Par email, [cliquez ici](#)