

THE CONVERSATION NEEDS YOU!

## Appel à articles pour The Conversation (mars 2021 n°1)

Le dernier appel à contributions The Conversation qui a besoin d'expert.e.s enseignant.e.s-chercheur.euse.s ou doctorant.e.s... et d'articles de 6 000 à 8000 signes (1 000 mots environ) fondés sur de la recherche, des travaux ou des des expériences. Pour cette édition, les grands thèmes sont : l'éducation et l'enseignement supérieur, l'environnement, politique/société, les sciences et technologies, la santé et l'international. Ainsi qu'un appel spécial pour les juniors !

### Éducation et enseignement supérieur

✉ [aurelie.djavadi@theconversation.fr](mailto:aurelie.djavadi@theconversation.fr)

Jeunes, confinement et couvre-feu, comment la pandémie bouscule l'apprentissage de la vie adulte  
Le sexisme sur les campus

### Environnement

✉ [jennifer.galle@theconversation.fr](mailto:jennifer.galle@theconversation.fr)

Interview podcast = les pires cas de greenwashing en politique  
Retour sur le scandale du chlordécone aux Antilles  
Décryptage de la loi climat et résilience  
Le gulf stream au ralenti, quelles conséquences possibles ?

### Politique/société

✉ [clea.chakraverty@theconversation.com](mailto:clea.chakraverty@theconversation.com)

Candidat anti-système: une histoire ancienne ?  
L'écologie, grande perdante de la politique ?

### Sciences et technologies

✉ [elsa.couderc@theconversation.fr](mailto:elsa.couderc@theconversation.fr) ; [benoit.tonson@theconversation.fr](mailto:benoit.tonson@theconversation.fr)

Images de science: votre quotidien de chercheur-se se nourrit de belles images - photos, cartos, microscopies, etc. ? Dans notre série "Images de science", une belle image sert de prétexte pour aborder une question scientifique dans des articles courts.  
Les jumeaux numériques de systèmes naturels: à quoi ça sert? Où en est le développement de la Digital Twin Earth?

### Santé

✉ [lionel.cavicchioli@theconversation.fr](mailto:lionel.cavicchioli@theconversation.fr)

Les restrictions aux dons du sang : quelles sont-elles ? Sur quels critères ont-elles été décidées ?

Un an de Covid :

Épidémiologie, dynamique de l'épidémie, tension du système hospitalier : en quoi la situation actuelle et celle du printemps sont-elles comparables ? Différentes ? (datavisualisation possible)

Point sur la pharmacovigilance liée aux vaccins : quels effets secondaires, qui est affecté... (datavisualisation possible)

Quel est l'impact de l'épidémie de Covid-19 sur le mental des soignants ? (cf trauma chez les soignants espagnols :

<https://www.reuters.com/article/us-health-coronavirus-spain-mental-health-idUSKBN2A8120?taid=60212905d3964>;

L'épidémie a-t-elle changé l'organisation de l'hôpital ? Si oui, comment ?

Avec un an de recul, quels pays ont le mieux réagi à l'épidémie ? (comparaison en tenant compte des contextes socio-économiques et culturels)

Où en est la recherche sur les antiviraux ?

## International

✉ [gregory.rayko@theconversation.fr](mailto:gregory.rayko@theconversation.fr)

Syrie : quelle est la situation politique, militaire, sociale et économique sur le terrain ? Où y a-t-il encore des poches de résistance aux forces loyalistes ? Quelles perspectives à court et à moyen terme ?

Yémen : Seuls 1,7 milliard de dollars ont été récoltés, sur les 3,85 milliards espérés par les Nations unies, lors de la conférence internationale des donateurs, le 1er mars. (

<https://www.lemonde.fr/international/article/2021/03/02/une-aide-insuffisante-pour-le-yemen-au-bord-d-une-famine>

) Le pays va-t-il vers une famine généralisée ?

Libye : l'intervention internationale a démarré le 19 mars 2011. Quel bilan dix ans plus tard ?

## The Conversation junior

Des articles courts à destination des enfants

✉ [benoit.tonson@theconversation.fr](mailto:benoit.tonson@theconversation.fr)

Comment se sont formés les océans ? (6 ans)

Pourquoi les humains existent ? (6 ans)

Pourquoi un tourbillon se forme quand on vide mon bain ? (5 ans)

Combien de temps vit une araignée ? Que mange-t-elle ? (8 ans)



# THE CONVERSATION

**3 mars 2021**  
**17 mars 2021**